

## UN NOU TĂRÂM

Coriolan Păunescu<sup>1</sup>

### NOSTALGII PE LUNĂ

Haide, nu te opri brusc  
precum tramvaiul ce trece  
ca o taină prin noapte  
fluierând din trecut.

Sau ca o eșarfă galben-albastră  
fluturând prin orașul de piatră  
ce continuă să-mi fie și azi necunoscut.

Și, iată, odată și-odată  
vehicolul cu o singură roată  
va porni printre teii înfloriți în Copou  
când luna strigă

din ce în ce mai galbenă,  
și mai disperată  
că niște plete blonde și negre-i  
trec pe trotuar

și-i tulbură somnul ca un ecou.

---

<sup>1</sup> Conf.univ.dr.

## INVITAȚIE CU PLOAIE<sup>1</sup>

Ia-ți, doctore, rolul în serios –

scoate răul cu tăișul fierului magic.

Să rămână osul tânăr

și frumos

în trupul ca o creangă de vară

în care ploaia să-și facă mendrele,

de ploaie caldă, de ploaie rece,

de ploaie indiferentă și gravă.

Apoi, lasă-mă să cad sfârșit

în somnul liniștit al dimineții,

lasă-mă să cad ca un animal hăituit

pe un braț de regina nopții.

Tu n-ai habar cât sunt de sincer

când spun că mi-e frig

în sufletul meu de copil

pe care-l reneg cu gestul unui bărbat

ce știe a iubi florile și femeia –

tot ce uiți tu, doctore, când tai în trupul meu

și înjuri cu indiferență

ca un hamal în piața sufletului alb

---

<sup>1</sup> Se dedică doctorului Roland Covrig,

și temător de singurătate.

## ALBA PROMISIUNE

Voi trece ca o săgeată încordată  
prin sfera lumii văzută din zbor  
țintind prin vechea lumină curată  
materia unui sfânt ocean visător.

Voi fi chemat acum întru mirare  
de blonde sirene și mari călăuze  
cu ele să trec în valuri de mare  
odihnindu-mă-n albe banchize.

Și, iată, mă strigă-n noaptea lui  
un trist căpitan al corăbiei mele  
și-mi spune că nava-i a nimănu  
pe azimutul ce duce-nspre stele.

Nimeni aici nu ne caută-n noapte  
știind că-n timp e mult prea târziu  
și de astăzi eu sunt și mai departe  
trăitor pe pământul trădat și pustiu.

## UN NOU TĂRÂM

Scâncetul nopții s-aude pe prund,  
pe lună, sub cer, mai tresare un ins.  
iar drumul robilor pare că-i stins.  
și caii de foc trec pe culme visând.

Se naște în văzduh un iureș nebun,  
în fotoliu, Divinul pare de neclintit,  
și cerul albastru-i de sfinți sprijinit  
s-aud în lume urale și salve de tun.

Scânteii scot potcoavele-n caldarâm  
și-ntunerice e-n râul ce curge mornit  
prin spațiu planetei se învârtă grăbit,  
omenirea se duce înspre noul țărâm.

Azi în suflet e o vreme albă din fum  
și eu mă-ntregesc lunecând către nori  
privesc înspre stele de-a pururi surori  
pe calea de lapte ni se naște un drum.

## GÂNDURI

Venise în palmă cu inima ei  
și printre plete ochii râdeau  
ca două fotografii.

Am privit-o surâzând, precum,  
în geamul alb bătaile ploii -  
de la un timp mai repezi  
ca tunetul din ceruri.

Amândoi vedeam cum iarba  
întă se culca-n urma pașilor  
neștiuți în amintirea ce vine,  
iar vântul cânta, cu demnitate,  
sfinte litanii din fluier.

Depart, un vis anonim retrăia  
a doua lui viață, ultrasolemnă,  
și-n indescifrabile culori veghea

o veritabilă și veche emblemă.

**PE ATLANTIC**

Cred că Gulfstreamul mă ține departe  
de întreaga mea Europă

și prin apa de sticlă a înaltelor trădări  
îmi încălzește umbra  
dungată din Atlanticul inimii.

Roza Vânturilor însă se joacă  
de la Est la Nord-Vest  
cu Steaua Polară din înaltul luminii.

Când și când, orca bălțată-și  
prezidează suratele la întâlnirea  
dintre mările de jos și cele de sus.

Alături de Neptun, sprijinit  
în tridentu-i de alamă, fac semne  
strămoșilor, pe Zeus rugându-l  
să oprească talazurile.

În jur, cetaceele se-nțeleg din priviri,  
iar noi prindem a vorbi ca într-o poveste.

Și, Newfoundland-ul șterge Vestul  
de prea blânda și rătăcita-mi răcoare.

**JOCURI DE VARĂ**

Vine umbra din depărtare  
prin griul-albastru al serii  
și, ca un abur al vieții,  
un cântec s-aude hoinar.  
Și vin spre mine în ceruri  
zburătorii limpezi ai nopții  
și cri-cri câte un greier sonor  
apare pe coama dealului.  
Visătoare, vine o siluetă  
albă de fată cu ulcioru-i  
pe umăr cântând și la ureche  
c-o floare galbenă, galbenă,  
ruptă înadins dintr-un Soare.

O, frumoaso, frumoaso,  
ce beție rece mă apucă  
văzându-ți obrazul de măr  
cu vechi doruri de ducă  
  
cu o noapte luată-n răspăr.

## IMPULSURI

Buruienile au străpuns cerul  
și dintr-odată am căzut în genunchi.  
Sub ei, piatra s-auzise trosnind,  
pe când osul meu, incasabil,  
fluiera în zadar anateme.

Nu se spărsese nicio celulă,  
nici măcar o miime din micronul  
rotunjit de gravitație, totul părea  
o farsă din timpu-n care, netulburat,  
fusesem sclavul imperiului  
care, râzând, îmi furase lumina.

Nu-i știam ascunzișurile viclene  
și-am pornit bâjbâind ca să-l caut.  
Imperiul însă râdea pe-nfundate  
și mă feream, instinctiv, din calea  
simțirilor noastre. În clipa veșnică  
l-am prins și l-am strivit între degete,  
iar ochii i se rostogoleau  
ca niște mărgelile albe prin iarbă.

M-am ridicat și, una câte una,  
mi-am adunat lacrimile vii,  
de pe ceruri  
și un ins, sub pălăria lui, mare,  
hohotea fără noimă.



## SĂ MERGEM

Să mergem, iubito! Să mergem,

și să lăsăm un semn în fereastră.

Un cuțit vinețiu acum să alegem  
pe care să-l fi ascuțit de o piatră.

Să mergem, iubito! Hai, să fugim

dintr-o sălbătică montană creastă  
balaurul vremii ar vrea iar să jelim  
nenorocu-adus cu steaua albastră.

Să mergem! E timpul să ne trezim

când vântul bate pe singura-i tastă  
și ca de o fiară rapace să ne păzim  
văzând că urlă în câmpia cea vastă.

Să plecăm. Iaca e timpul să tragem

înspre cei ce țin de o veche năpastă  
cu tunul ori cu o flintă să-i spargem  
lovind strategic dintr-o unică coastă.