

AVANPREMIERĂ EDITORIALĂ

George Lateș¹

Cu un an în urmă, am primit din partea unei eleve de liceu un manuscris (evident în format electronic) al unei cărți alcătuită în cea mai mare parte din fragmente de gând și atitudine cu care adolescența se raporta la semeni și la faptele acestora. Unitatea de atitudine umană și nota distinctă de lirism ne-a dus imediat cu gândul la Iulia Hașdeu sau la Hortensia Papadat-Bengescu al căror parcurs literar inițial s-a derulat cam pe aceleași coordonate. Devenite carte, fragmentele au apărut sub titlul „Lumile din oameni” sub oblăduirea Editurii Zigotto.

Între timp, autoarea a devenit studentă și-și confirmă vocația inițială printr-un nou demers care se va regăsi într-o nouă carte, scrisă deja în cea mai mare parte. Ne-am asumat rolul de a-i îndruma scriitura, chiar de a negocia cu ea detalii care să-i pună într-o lumină favorabilă personalitatea neliniștită și vibrantă. Pentru Daria Voinea scrisul a devenit un modus vivendi și de aceea o încurajare să persevereze. Deși aflată încă în stadiul de șantier, noua carte marchează un progres evident. În consecință, cu permisiunea autoarei, am reținut pentru „Danubius Universitas” un segment consistent pentru rubrica „Avanpremieră editorială”, consacrată deja ca politică editorială.

¹ Conferențiar universitar doctor.