

Cross-Cultural Values of Modern Student Youth: Resources of Multicultural Traditions of the Ukrainian Danube Region

Nadia Kichuk¹

Abstract: Based on the analysis of philosophical, psychological and pedagogical, sociological, ethnical scientific literature, in which some aspects of the problem of cross-cultural contacts are highlighted, the content of the concept of “cross-cultural values of a personality” is clarified, the context of the specifics of the formation of cross-cultural values among student youth in the conditions of the dialogue of cultures of ethnic groups of the Ukrainian Danube Region is revealed.

Keywords: values; cross-cultural values; Ukrainian Danube Region; dialogue of cultures; multicultural competence of student youth

Императив национальной консолидации в современном цивилизованном обществе выступает важнейшей его ценностью. В соответствии с выводами как отечественных исследователей (Г. Абибулаева, Т. Мацейкив, Н. Воробьев, Л. Костикова и др.), так и зарубежных (в частности, румынских – Иоан Банташ, Штефан Бырсэнеску, Симион Мехединец и других ученых), фундаментально изучающих педагогическую проблематику этнокультуры, именно этническое сообщество является самой стабильной формой социального объединения людей. А это актуализирует контент формирования этнокультурной идентификации личности, ее готовности к межкультурной толерантности в современных условиях жизнедеятельности в поликультурном социуме. Заметим, что в результате проведенного педагогического дискурса установлено, что и ныне продолжаются дискуссии, связанные с научным статусом понятий «этнокультурность», «межкультурность», «поликультурность»; нередко в научных источниках встречаются термины «интеркультуризм», «кросс-культурность».

Несмотря на различные акценты, все же ученые едины в признании, что *исчерпывающе собственная культура осознается личностью исключительно в контексте взаимодействия, диалога различных культур*, когда становятся видимыми и понятными особенности каждой культуры. В этом отношении становятся очевидной

¹ Professor, Doctor of Pedagogy, Izmail State University of Humanities, Ukraine, Address: Repina St, 12, Izmail, Odessa Region, Ukraine, 68601, Tel: +38(04841) 51388, Corresponding author: kichuk52@ukr.net.

благотворная и социокультурная самоценность реки Дунай как природного объекта, который формирует вполне конкретное окружение и презентует базовое значение *принципа поликультурности*, выводя на первый план транс культурные компетентности как способности (и прежде всего молодежи) «выстраивать мосты» на основе толерантности.

А ведь речь идет о реке, объединяющей более 81 миллионов жителей 17 стран мира, о принятии ими на уровне ценности в том числе и культурного многообразия. В этой плоскости своей уникальностью отличается украинское Подунавье (Буджак, Придунавье, Южная Бессарабия) – девять регионов Одешинны (от южно-западной Украины до Днестра и Дуная; от Черного моря до границ Молдовы). Регион формировался более двухсот лет.

Нынешние его пол-миллионное население представлено такими наиболее многочисленными этническими группами как украинцы, болгары, гагаузы, русские. Заметным в поликультурном социуме региона является и влияние миноритарных этносов армянского, греческого, еврейского, польского, цыганского происхождения. Если же говорить о доминантах межэтнической толерантности, то имеет смысл, с одной стороны, учитывать известные три уровня (терпимость, готовность к взаимопониманию и уровень критического диалога), а, с другой – основные функции межэтнической толерантности – регулирующая, креативная, функция позитивной социализации, воспитательная и культуuroхранительная. Констатируем, что именно обозначенное выступает ныне общепризнанной и украинскими исследователями научной позицией, и тем выводом, к которому пришли участники конкурса среди учащейся молодежи в рамках проекта «Познание через взаимодействия» (1). К тому же, современными психологами экспериментальным путем установлено доминирование среди украинского студенчества достаточно высокого уровня этнической толерантности (5).

В ракурсе вышеотмеченного, представляется убедительной такая исследовательская позиция: мульти культуризм выступает доминирующей характеристикой современного общества, а интер-культурность является тем процессом взаимодействия между культурами, в результате которого и утверждается транс культура (Gorbunova, 2018).

Современными исследователями на уровне междисциплинарного гуманитарного знания общепризнано, что именно аксеологическая сфера человека является определяющей в его жизнедеятельности. Оттого, осмысляя проблему ценностно-ориентационного потенциала, в частности образовательного процесса высшей школы, ученые склонны считать ценности моральной категорией, детерминирующей жизненные цели человека на любом возрастном этапе (Бех И., Карпенко З., Боришевский М., Кремень В., Локшина Л., Сысоева С., Радул В. И др.). Именно ценности в значительной степени определяют ценностные ориентации (с франц. –

«установки») личности (Виндельбанд В., Риккерт Г.). Отмеченное делает возможным понимать, насколько принципиально важно формировать у *студенчества ценностное отношение к реке Дунай в том числе и как источнику само ценности идеи трансграничного сотрудничества*, основой которого выступает поликультурность. По оценке специалистов, украинское Подунавье может стать «регионом этнического и историко-культурного туризма» (Todorov, 2010), ибо именно здесь сконцентрировано пять моноэтнических типа (украинский, болгарский, русский, молдавский, гагаузский) элементарных этнографических систем; к тому же указанные типы соотносятся с этими этносами (исключение же составляет только одна – албано-болгарская).

В результате проведенной аналитической работы установлено по меньшей мере две тенденции, характеризующее своеобразие кросс-культурных ценностей, свойственных подрастающему поколению украинского Подунавья. Во-первых, вектор евро интеграции поликультурных инициатив. Системообразовательным фактором в этом плане выступает зародившаяся в 2003 году традиция каждую третью субботу в мае ежегодно отмечать День Европы в Украине. По сути сформировалось молодежное движение пошагового укрепления самоидентификации Украины как европейского государства.

Поскольку Измаильский государственный гуманитарный университет – единственное государственное высшее учебное заведение на юге Одешины, где сложились в течении восьмидесятилетней истории существования вуза уникальные традиции поликультурного воспитания, то студенчеством поддержана инициатива других высших школ в реализации принципов ценностно-ориентированного образования.

А именно: ценности осознания общеевропейского и понимания перспектив благополучия, ценности совместной независимости действий и общности всех субъектов образовательного процесса; доминантой усилий признаны общие европейские ценности как основа социального единства (3). Заметим, что в опыте нашего вуза учтены, с одной стороны, идеи творческой реализации учебного модуля Жана Монэ «Социальное объединение в образовании и управление.

Европейские студии», которые апробированы в практике работы со студенчеством в Национальном государственном университете имени М. Драгоманова (г. Киев, Украина) и Барселонском университете (Испания). С другой – выводы ученых (в частности, Е.В. Гейко, Л.В. Калашниковой) относительно того, что просоциальная активность личности является не только позитивным явлением, а и характеризуется диалогичностью; любой же диалог всегда имеет просоциальный потенциал. В этой тенденции исследователями уже оценены преимущества трансграничных социально-экономических проектов, тематика которых сконденсирована на различных аспектах, отражающих реалии реки Дунай как объекта экологии, где участниками проектной деятельности являются европейские государства Подунавья.

Во-вторых, тенденция, связанная с взаимообогащением и модернизацией традиционных культур тех этносов, которые населяют, в частности, украинское Подунавье. Так, активизация инновационных этно-форм – этно-квесты, этно-ярмарки, флеш-мобы костюмов представителей этносов и т.п. В нашем опыте достаточно эффективными явились обрядно-ритуальные практики, презентация образцов этнокультуры в рамках групп, созданных в соцсетях (в контакте, инстаграм, фейсбук), этнофорумы, в частности, в аспекте создания ситуаций познавательной новизны – основы мотивации развития поликультурной компетентности студентов.

Детализация межкультурных традиций добрососедства стран Подунавья в контексте идеи европейской социализации освещена в публикациях (Kichuk, 2018). В них, отмечается осязаемый социально-педагогический резонанс инициированны «Агентством регионального развития» в партнерстве с культурным центром «Нижний Дунай» (г. Галац, Румыния) форм объединенных тематикой «Венок Дуная из наций и культур». Между тем, в рамках деятельности созданных в Измаильском государственном гуманитарном университете центров «Регионального развития южной Бессарабии» и «Национальных культур украинского Подунавья», систематизированы кросс-культурные инициативы национально-культурных и информационно-культурных обществ Одещины.

В этом отношении конструктивными оказались дискуссии в студенческих аудиториях по материалам выполненных педагогических эссе на тему «Украинское Подунавье – новое лицо Европы». Опыт нашего высшего учебного заведения подтверждает, что не менее значимыми именно в аспекте приобщения студентов к кросс-культурным ценностям являются и такие интерактивные формы как «мозговой шторм», дебаты, «аквариум», а также технологии ситуативного моделирования. При этом базой своеобразных этнических локаций разценивались во-первых, традиции конкретного этноса; во-вторых, обычаи и в третьих культурное наследие. Перспективы практико-ориентированной деятельности мы связываем с инициированием волонтерства среди студенчества, направленного на создание в образовательных учреждениях региональных центров межкультурного воспитания детей дошкольного и школьного возраста, а также активизацией участия диаспоры в их работе.

References

Gorbunova, L. (2018). *Transversal instead of the era of globalization/Higher education in Ukraine*, № 4, pp. 30-37.

Kichuk, N.V. (2018). Enrichment of intercultural traditions of good neighborliness of the Danube countries - a factor of European socialization of youth. *History and civilization of the Lower Danube: col. Monograph*. Editor. Kostin Kraitoru, Lilia Tsyganenko. Istrius Publishing House of the Braille Museum "King 1". Braila, pp. 523 - 526.

Nesterova, M. & Tsybalya, A. (2019). Social cohesion and common European values in the system of higher pedagogical education of Ukraine. *Higher education of Ukraine*. №4, pp. 53 - 57.

Gavrad, I. (2012). *Diverse Ukraine. The ethnic dimension of its regions through my eyes/way of life*. Chernivtsi, p. 90.

Semenov, N. (2019). Onufrieva L. Cultural and value characteristics as a dominant development in the student environment. *Problems of modern psychology*. No. 45, pp. 339- 357.

Todorov, V. I. (2010). *Ethnographic systems: theoretical and methodological aspects. Region 2010: socio-geographical aspects*. Ed: K.A. German. - Kharkiv: RVV Kharkiv. Nat. Up-t them. V.N. Karazina, pp. 43 - 46.